

Fiche méthode n°07 – Rédiger une introduction.

L'introduction est une partie essentielle d'un devoir que ce soit pour une composition, pour une étude critique de documents ou un exposé oral car ce sont les premières lignes ou paroles que va découvrir le correcteur. Elles donnent donc une première impression sur la copie ou l'exposé, d'où l'importance de les soigner. Dans certains concours ou examens du supérieur, des correcteurs ne lisent que l'introduction et la conclusion. Par conséquent, il faut la rédiger au brouillon avant de la rédiger au propre.

L'introduction se compose de 3 parties indispensables :

- ⇒ la présentation du sujet, vous devez résumer l'analyse du sujet en définissant les termes du sujet et ses limites ;
- ⇒ l'énoncé de la ou des problématiques, vous allez reprendre la ou les problématiques que vous avez trouvées en faisant l'analyse du sujet ;
- ⇒ l'annonce du plan, vous annoncez de la façon la plus claire possible (« dans une première partie..., dans une deuxième/seconde partie » ou « tout d'abord..., ensuite..., enfin ») les différentes parties que vous voulez développer.

Pour rendre l'introduction plus lisible, il faut revenir à la ligne après chacune de ses trois parties.

Fiche méthode n°07 – Rédiger une introduction.

L'introduction est une partie essentielle d'un devoir que ce soit pour une composition, pour une étude critique de documents ou un exposé oral car ce sont les premières lignes ou paroles que va découvrir le correcteur. Elles donnent donc une première impression sur la copie ou l'exposé, d'où l'importance de les soigner. Dans certains concours ou examens du supérieur, des correcteurs ne lisent que l'introduction et la conclusion. Par conséquent, il faut la rédiger au brouillon avant de la rédiger au propre.

L'introduction se compose de 3 parties indispensables :

- ⇒ la présentation du sujet, vous devez résumer l'analyse du sujet en définissant les termes du sujet et ses limites ;
- ⇒ l'énoncé de la ou des problématiques, vous allez reprendre la ou les problématiques que vous avez trouvées en faisant l'analyse du sujet ;
- ⇒ l'annonce du plan, vous annoncez de la façon la plus claire possible (« dans une première partie..., dans une deuxième/seconde partie » ou « tout d'abord..., ensuite..., enfin ») les différentes parties que vous voulez développer.

Pour rendre l'introduction plus lisible, il faut revenir à la ligne après chacune de ses trois parties.

Fiche méthode n°07 – Rédiger une introduction.

L'introduction est une partie essentielle d'un devoir que ce soit pour une composition, pour une étude critique de documents ou un exposé oral car ce sont les premières lignes ou paroles que va découvrir le correcteur. Elles donnent donc une première impression sur la copie ou l'exposé, d'où l'importance de les soigner. Dans certains concours ou examens du supérieur, des correcteurs ne lisent que l'introduction et la conclusion. Par conséquent, il faut la rédiger au brouillon avant de la rédiger au propre.

L'introduction se compose de 3 parties indispensables :

- ⇒ la présentation du sujet, vous devez résumer l'analyse du sujet en définissant les termes du sujet et ses limites ;
- ⇒ l'énoncé de la ou des problématiques, vous allez reprendre la ou les problématiques que vous avez trouvées en faisant l'analyse du sujet ;
- ⇒ l'annonce du plan, vous annoncez de la façon la plus claire possible (« dans une première partie..., dans une deuxième/seconde partie » ou « tout d'abord..., ensuite..., enfin ») les différentes parties que vous voulez développer.

Pour rendre l'introduction plus lisible, il faut revenir à la ligne après chacune de ses trois parties.